

Arts-Terres invite cette année représentants institutionnels et associatifs, artistes, et opérateurs culturels à échanger avec les publics, autour de la thématique :

**« Marseille-Provence, Capitale Européenne de la Culture : accessibilité, publics sourds et langue des signes à l'horizon 2013 »**

A Marseille, et plus largement en région PACA, l'offre culturelle en direction des publics sourds est rare, malgré une demande de plus en plus forte de ces publics pour accéder aux œuvres, aux lieux et aux pratiques artistiques.

Des initiatives émergent pourtant, partout en France, en réponse aux orientations des politiques publiques concernant l'égalité des droits et des chances, l'éducation artistique et la participation de tous à la vie culturelle.

A l'horizon 2013, il nous paraît essentiel d'interroger et de mettre en perspective la place des publics sourds et de la langue des signes dans les actions menées en faveur de l'accessibilité culturelle.

*En collaboration avec Websourd, l'Oeil et la main, Point du jour et la Cité des associations.*

En présence d'interprètes de l'ASIP 

Entrée libre

**Places limitées, réservation conseillée**

#### RENSEIGNEMENTS / RESERVATIONS

ARTS-TERRES

35bis rue de la bibliothèque 13001 Marseille

[emilie@arts-terres.org](mailto:emilie@arts-terres.org)

Tél / Fax : 04 91 81 34 25

## PROGRAMME

### 1<sup>ERE</sup> PARTIE : SPECIFICITES ET MOYENS DE L'ACCESSIBILITE CULTURELLE POUR LES PUBLICS SOURDS

- « Sourds à la culture ? »
- « Moyens et compétences au service de l'accueil des publics sourds »
- « Directives gouvernementales et moyens publics »
- Échanges avec le public

- - -

PAUSE

- - -

### 2<sup>EME</sup> PARTIE : INITIATIVES ET PERSPECTIVES DE L'ACCESSIBILITE CULTURELLE POUR LES PUBLICS SOURDS

- « Initiatives et projets en France et en Paca »
- « Marseille-Provence 2013 : des perspectives nouvelles ? »
- Échanges avec le public

---

### MODERATRICE

**Marylène Charrière**, Journaliste-réalisatrice, responsable éditoriale de Websourd

### INTERVENANTS

*(liste non définitive)*

**Cyril Brunet**, Chef de projet en charge des ateliers participatifs – Marseille Provence 2013

**Karen de Coninck**, Chargée d'étude du pôle « PiSourd » - École Supérieure des Beaux-Arts de Marseille

**Christian Coudouret**, Président de l'Association de Coordination des Associations de Sourds du Département 13 - CAS13 (Marseille)

**Jean-Cédric Ménard**, Conférencier-animateur - Centre Pompidou (Paris)

**Carine Pauchon**, Metteur en scène - Cie In Time (Lyon)

**Deborah Vayrette**, Interprète - Association des Sourds et Interprètes de Provence - ASIP (Marseille)